*Příloha I*

**Design Wine & Spa Hotel představuje interiér**

Speciálně pro hotel vzniká řada autorských prvků od českých a slovenských umělců, které odpovídají požadavkům na lokálnost. Jedním z příkladů je ikonické svítidlo ve vstupním prostoru, které společně navrhl tým architektů a Preciosa (Kamenný Šenov). *„Jsme teď ve fázi, kdy oslovujeme další české a slovenské umělce a firmy, aby se zapojili do vybavení interiéru. Součástí hotelu bude i designový obchod (concept store), kde si jejich originální kousky budou moci naši hosté koupit a přenést si tak atmosféru hotelu k sobě domů,”* říká **Mike Volařík**.

*„Inspirovali jsme se i místní architekturou. V pokojích vytváříme jemně strukturované efekty na stěnách, tzv. stařenou omítku, která připomíná omítku lokálních stavení. Tyto stavby byly často zdobeny také florálními vzory, pro které jsme našli uplatnění na obkladech a dlažbě. Poměrně velké zastoupení v interiéru dostalo i dřevo a kov. Chtěli jsme použít tradiční materiály, které se napříč staletími používaly k výrobě vína,“* vysvětluje architekt **Sean Clifton**.

**Recepce: Ochutnávka v plné síle**

Prostor recepce dává vyniknout kráse materiálů bez zbytečných přikrášlení. Recepční pult bude vyroben z oxidovaného plechu. Na pozadí ho podpoří stěna z dubového dřeva, typického pro krajinu Mikulova, a také tapeta vyrobená z listů vinné révy. Strop dává prostor hře světla a stínů, o kterou se postará speciálně navržené osvětlení vycházející z tvarosloví hroznových bobulí. Vzdušnost prostoru dokreslují třímetrové hliněné skulptury, které slouží nejen jako vázy, ale také jako objekty umístěné různě v prostoru. Cílem architektů bylo vytvořit vzdušný a působivý prostor, který bude sice stát na dominantních prvcích, ale hosté se v něm budou cítit vítáni.

**Lounge: Atmosféra obýváku pod zeleným závěsným stropem**

Myšlenkou lounge prostoru bylo vytvořit místo, které podněcuje k setkávání a svou atmosférou připomíná útulný obývák, který pojme celou rodinu i všechny blízké. Prostor vybaví modulární nábytek, jehož části se snadno nahradí v případě nutné výměny, a jde tak o nejvíce udržitelnou variantu vybavení. Strop pokrývá kovová síť připomínající podpůrné konstrukce a evokující sítě pro vinnou révu ve vinohradech. I v případě nového hotelu poslouží jako rám pro zeleň, která tak vytvoří zelený podhled. Členění prostoru zajistí kombinace podlahových krytin: speciální beton s vinařským korkem, na míru navržené a utkané koberce a ekologická dřevěná podlaha vytvořená z nevyužitých odřezků dřeva.

**Pokoje: Vinice na stěně a nadvláda přírodních materiálů**

Naturální paleta a přírodní materiály definují prostor pokojů, ve kterých nemá nic narušovat klid a výhled přes terasu do pestrobarevné mikulovské krajiny. Strop pokrývá hliněná stěrka s drásaným vzorem, která interiéru dodává zemitost a oproti klasické povrchové úpravě přináší hostům pocit útulna. Stěny jsou vystěrkované tzv. stařenou omítkou, stopy aplikace a struktura materiálu nese odkaz na tradiční povrchovou úpravu domů architektury v kraji. Část stěny tvoří panel s tapetou z vinné révy, který nemá jen estetickou funkci, ale dokáže i skrýt televizi pro ničím nerušený odpočinek. Funkční prvky jako věšáky a osvětlení jsou provedené v kovu, čímž v detailech odkazují na použití tohoto materiálu v ostatních prostorách hotelu. Pro povlečení, přehozy i závěsy se počítá s využitím lněné tkaniny od českého výrobce. Hlavními interiérovými prvky bude autorský koberec od slovenské designérky a textilní ručně tkané čelo postele vytvořené českým studiem Geometr s barevným motivem odkazujícím na zemité barvy objevující se hojně v kraji.